## Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 классы

Название	Музыка
предмета/курса	
Класс(ы)	5 - 8
Количество	476
часов	
(общее	
количество по	
классам)	
Краткая	Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников
характеристика	через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного
курса	формирования личности.
	В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и
	направления:
	• приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену,
	осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру,
	запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
	• воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных
	народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного
	отношения к искусству, стремления к музыкальному
	самообразованию;
	• развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости,
	интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих
	музыкальных способностей;
	• освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его
	выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и
	взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

	• овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах
	музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном
	музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации
	музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением
	информационно-коммуникационных технологий).
Образовательные	- Технология проблемного обучения
технологии,	- Технология формирования учебных универсальных действий
используемые в	- Технология оценки достижения планируемых образовательных результатов
обучении	- Технология развития критического мышления
	- Обучение в сотрудничестве: командная и групповая работа
Методы и формы	Методы: словесные, наглядные, практические, метод проблемного обучения
	Формы: фронтальная, групповая, индивидуальная.
Структура курса	Музыка (5 класс)
	Музыка (6 класс)
	Музыка (7 класс)
	Музыка (8 класс)
Формы	
промежуточной	
аттестации	
Учебник	1. Критская Е.Д. Музыка 5 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская
	Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2016г.
	2. Критская Е.Д. Музыка 6 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская
	Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2016г.
	3. Критская Е.Д. Музыка 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская
	Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2016г.
	4. Критская Е.Д. Музыка 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/ Е.Д.Критская
	Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2017г.
	5. Примерные программы по учебным предметам. Музыка 5-8классы Е.Д.Критская Е.Д.,
	Г.П.Сергеева,М.: Просвещение, 2018г.
Электронные	https://www.musica.ru/page/eor-school-orchestra
образовательные	https://www.musica.ru/page/eor-school-sound
ресурсы	https://www.musica.ru/page/eor-school-expression